

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА
-обавезна садржина-

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
<ol style="list-style-type: none">Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења Решење декана Грађевинског факултета Суботица, Универзитет у Новом Саду, 15.09.2017.Датум и место објављивања конкурса 27.09.2017. у листу "Послови"Број сарадника са знаком звања (асистент приправник, асистент) и назив уже научне области 1 кандидат, Асистент са докторатом, за ужу научну област - Архитектонско инжењерство и урбанизамСастав комисије са знаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен:<ol style="list-style-type: none">Др Викторија Алацић, доцент Грађевинског факултета Суботица, Универзитета у Новом Саду, изабрана 14.11.2013.године ужа област Архитектура и урбанизам, чланДр Љиљана Алексић, доцент, Грађевинског факултета Суботица, Универзитета у Новом Саду, изабрана 21.12.2016. научна област Архитектура и урбанизам, чланДр Мирослав Бешевић, редовни професор Грађевинског факултета Суботица, Универзитета у Новом Саду, изабран 07.11.2011. године научна област Грађевинске конструкције – металне конструкције, чланПријављени кандидати:<ol style="list-style-type: none">Др Моника Штиклица, доктор техничких наука из области архитектуре и урбанизма
II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
<ol style="list-style-type: none">Име, име једног родитеља и презиме: Моника (Макса) ШтиклицаЗвање: Доктор наука – архитектура и урбанизамДатум и место рођења: 25.08.1980. Београд

4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:
Главни и одговорни архитекта Студио за дизајн Моника Штиклица, Београд,
5. Година уписа и завршетка основних студија: 1998 – 2003
6. Студијска група, факултет и универзитет:
Унутрашња архитектура, Факултет примењених уметности, Универзитет уметности у Београду
7. Успех у студијама:
Основне студије: 8.78
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:
Ентеријер: 10
Урбани дизајн: 10
Савремена архитектура: 10
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита:
Ентеријер ресторана, 10
10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским (докторским) студијама:
Департман за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, 9.67 - магистарске студије
11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских (докторских) студија:
2003-2011 - магистарске студије
11.05.2015 - одбрањена докторска теза
12. Наслов специјалистичког рада, магистарске, односно докторске тезе:
Развој, анализа и принципи пројектовања ресторана – магистарска теза
Дизајн стратегија хотела као резултат потреба корисника – докторска теза
13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:
-
14. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врлодобро, добро, задовољавајуће
Енглески (чита – одлично, пише – одлично, говори – одлично)
Италијански (чита – одлично, пише – одлично, говори – одлично)
15. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):
Унутрашња архитектура, дизајн ентеријера, стратегија дизајна

III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ
<p>1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Студио <i>Mac&Moon</i> d.o.o. Београд, 05.2007- 02.2009, главни пројектант • Факултет за уметност и дизајн, Универзитет Мегатренд у Београду, акредитовани студијски програм Дизајн ентеријера, звање: сарадник у настави, на предмету: Дизајн намештаја пословног и школског простора и Дизајн намештаја стамбеног простора, 11.2009- 11.2010 • Представништво Напредак, Београду, 02.2011- 05.2013 –генерални директор • Студио Моника Штиклица, Београд, 10.2012. до данас- главни пројектант
IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА
<ul style="list-style-type: none"> • Од 2015. Члан Друштво архитеката Београда • Од 2015. Члан, оснивач и председник управног одбора удружења: Уметничка Алијанса Србије
V. НАСТАВНИ РАД:
<p>а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 11.2009- 11.2010 – Факултет за уметност и дизајн, Универзитет Мегатренд у Београду, акредитовани студијски програм Дизајн ентеријера, звање: сарадник у настави, на предмету: Дизајн намештаја пословног и школског простора и Дизајн намештаја стамбеног простора • Предавање под називом: Дизајн стратегија као феномен модерног доба, одржано на Факултету ликовне умјетности на Цетињу, Црна Гора, 2015. • Предавање под називом: Дизајн стратегија и њена примена у архитектури (поднаслов: Шта нас све може научити професионално обављена анкета?), одржано на Факултету техничких наука у Новом Саду, као гостујуће предавање у оквиру Мастер академских студија: Архитектура, модул: Савремене теорије и технологије примењене на архитектуру, урбанизам и дизајн и модул: Дизајн ентеријера, 2015. <p>б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Реизборност у звање асистента (од.до, број): - 2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова): - 3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама: -

4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:

-

5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

-

в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:

-

г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):

-

д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета

-

ђ) Остало

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):

-

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

СУА1.1

1. **2008. Штиклица, М: Архитектонски пројекат и пројекат ентеријера пословне зграде *EXPO COMMERCE*** , изведен пројекат, Котор, Црна Гора

Међународна изложба дела архитектуре, *MACROINTERIORS*

Атеље и галерија Чубрило, Галерија центра за очување амбијенталне целине Кула Гардош, Земун, 06.11.- 13.11.2015,

Међународни селекциони одбор изложбе: др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, др Моника Штиклица, Србија, Никола Цревар, Хрватска,

Издавач двојезичног каталога: Академска мисао, Београд, ИСБН 978-86-7466-579-4, стр: 30-31

Међународна изложба дела архитектуре *ARCHI-segments*

Уметничка алијанса Србије, Београд, 03.03.-17.03.2016,

Међународни селекциони одбор изложбе: Rosella Ronti (Росела Ронти), Италија, др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, мр Александар Мијатовић, Србија.

Издавач: Уметничка Алијанса Србије, Београд, ИСБН: 978-86-80520-00-1, стр.30-31

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):

СУА1.5

1. **2015. Штиклица, М: Ентеријерско решење маркета Арома, локал 31**, изведен пројекат, угао ул. Булевар Ослобођења, Нови Сад

Међународна изложба дела архитектуре *ARCHI-segments*

Уметничка алијанса Србије, Београд, 03.03.-17.03.2016

Међународни селекциони одбор изложбе: Rosella Ronti (Росела Ронти), Италија, др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, мр Александар Мијатовић, Србија.

Издавач: Уметничка Алијанса Србије, Београд, ИСБН: 978-86-80520-00-1, стр.32-33

2. **2015. Штиклица, М: Ентеријерско решење маркета Арома, локал 29**, изведен пројекат, угао ул. Соколска и ул. Патријарха Варнаве, Београд

Међународна изложба дела архитектуре *ARCHI-segments*

Уметничка алијанса Србије, Београд, 03.03.-17.03.2016

Међународни селекциони одбор изложбе: Rosella Ronti (Росела Ронти), Италија, др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, мр Александар Мијатовић, Србија.

Издавач: Уметничка Алијанса Србије, Београд, ИСБН: 978-86-80520-00-1, стр.38-39

3. **2015. Штиклица, М: Ентеријерско решење салона *Silver Cross***, изведен пројекат Ул. Хаџи Мелентијева, Београд

Међународна изложба дела архитектуре, *MACROINTERIORS*,

Атеље и галерија Чубрило, Галерија центра за очување амбијенталне целине Кула Гардош, Земун, 06.11.- 13.11.2015

Међународни селекциони одбор изложбе: др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, др Моника Штиклица, Србија, Никола Цревар, Хрватска

Издавач двојезичног каталога: Академска мисао, Београд, ИСБН 978-86-7466-579-4, стр: 42-43

4. **2014. Штиклица, М: Ентеријерско решење салона дечије опреме *Baby Bell***, изведен пројекат ул. Хаџи Мелентијева, Београд

Међународна изложба дела архитектуре, *MACROINTERIORS*

Атеље и галерија Чубрило, Галерија центра за очување амбијенталне целине Кула Гардош, Земун, 06.11.- 13.11.2015,

Међународни селекциони одбор изложбе: др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, др Моника Штиклица, Србија, Никола Цревар, Хрватска

Издавач двојезичног каталога: Академска мисао, Београд, ИСБН 978-86-7466-579-4, стр: 36-37

Међународна изложба дела архитектуре *ARCHI-segments*

Уметничка алијанса Србије, Београд, 03.03.-17.03.2016

Међународни селекциони одбор изложбе: Rosella Ronti (Росела Ронти), Италија, др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, мр Александар Мијатовић, Србија.

Издавач: Уметничка Алијанса Србије, Београд, ИСБН: 978-86-80520-00-1, стр.36-37

**5. 2013. Штиклица, М: Ентеријерско решење стамбеног објекта V-
Apartment**, изведен пројекат ул.Милешевска, Београд

Међународна изложба дела архитектуре, *MACROINTERIORS*,

Атеље и галерија Чубрило, Галерија центра за очување амбијенталне целине Кула Гардош, Земун, 06.11.- 13.11.2015,

Међународни селекциони одбор изложбе: др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, др Моника Штиклица, Србија, Никола Цревар, Хрватска

Издавач двојезичног каталога: Академска мисао, Београд, ИСБН 978-86-7466-579-4, стр: 34-35

Међународна изложба дела архитектуре *ARCHI-segments*

Уметничка алијанса Србије, Београд, 03.03.-17.03.2016

Међународни селекциони одбор изложбе: Rosella Ronti (Росела Ронти), Италија, др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, мр Александар Мијатовић, Србија.

Издавач: Уметничка Алијанса Србије, Београд, ИСБН: 978-86-80520-00-1, стр.34-35

**6. 2012. Штиклица, М: Ентеријерско решење маркета Арома,
локал 01**, изведен пројекат, ул. Његошева бр.41, Београд

Међународна изложба дела архитектуре, *MACROINTERIORS*,

Атеље и галерија Чубрило, Галерија центра за очување амбијенталне целине Кула Гардош, Земун, 06.11.- 13.11.2015,

Међународни селекциони одбор изложбе: др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, др Моника Штиклица, Србија, Никола Цревар, Хрватска

Издавач двојезичног каталога: Академска мисао, Београд, ИСБН 978-86-7466-579-4, стр: 38-39

7. 2012. Штиклица, М: Ентеријерско решење салона *Sinergy Beauty*, изведен пројекат ул.Милоја Ђака, Београд

Међународна изложба дела архитектуре, *MACROINTERIORS*

Атеље и галерија Чубрило, Галерија центра за очување амбијенталне целине Кула Гардош, Земун, 06.11.- 13.11.2015,

Међународни селекциони одбор изложбе: др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, др Моника Штиклица, Србија, Никола Цревар, Хрватска

Издавач двојезичног каталога: Академска мисао, Београд, ИСБН 978-86-7466-579-4, стр: 40-41

Међународна изложба дела архитектуре *ARCHI-segments*

Уметничка алијанса Србије, Београд, 03.03.-17.03.2016

Међународни селекциони одбор изложбе: Rosella Ronti (Росела Ронти), Италија, др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, мр Александар Мијатовић, Србија

Издавач: Уметничка Алијанса Србије, Београд, ИСБН: 978-86-80520-00-1, стр.40-41

8. **2008. Штиклица, М: Ентеријерско решење стамбеног објекта**, изведен пројекат ул. Пивљанина Баје, Београд. Објављен прилог о ентеријеру простора у оквиру емисије “Гениус Домус”, 07.2009.

Међународна изложба дела архитектуре *ARCHI-segments*

Уметничка алијанса Србије, Београд, 03.03.-17.03.2016

Међународни селекциони одбор изложбе: Rosella Ronti (Росела Ронти), Италија, др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, мр Александар Мијатовић, Србија.

Издавач: Уметничка Алијанса Србије, Београд, ИСБН: 978-86-80520-00-1, стр.42-43

9. **2008. Штиклица, М: Ентеријерско решење дечијег позоришта Пан Театар**, изведен пројекат Бул.Краља Александра бр.298, Београд

Међународна изложба дела архитектуре, *MACROINTERIORS*,

Атеље и галерија Чубрило, Галерија центра за очување амбијенталне целине Кула Гардош, Земун, 06.11.- 13.11.2015

Међународни селекциони одбор изложбе: др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, др Моника Штиклица, Србија, Никола Цревар, Хрватска, Издавач двојезичног каталога: Академска мисао, Београд, ИСБН 978-86-7466-579-4, стр: 28-29

10. **2006. Штиклица, М: Ентеријерско решење Управне зграде Општине Звездара 2008.**, изведен пројекат, Бул.Краља Александра бр.77, Београд

Међународна изложба дела архитектуре, *MACROINTERIORS*

Атеље и галерија Чубрило, Галерија центра за очување амбијенталне целине Кула Гардош, Земун, 06.11.- 13.11.2015,

Међународни селекциони одбор изложбе: др Јован Ивановски, Македонија, мр Весна Бошковић, Црна Гора, др Маја Хрвановић, Босна и Херцеговина, др Моника Штиклица, Србија, Никола Цревар, Хрватска, Издавач двојезичног каталога: Академска мисао, Београд, ИСБН 978-86-7466-579-4, стр: 32-33

11. **2004. Штиклица, М *Project for Hotel in Venice, Italy***: “The Sixth Sense” design project for the Hotel Grand Canal Monaco and implementation of sixth sense in interior design, Домус Академија, Милано 20.09.-01.10.2004., објављено у каталогу изложбе

12. **1999. Штиклица, М: *Project for Luttako Area***, Jyvaskyla, Finland, published in “How To Improve Existing Townscape”, International Federation for Housing and Planning (IFHP), Хелсинки, Финска

13. 2004. Штиклица, М: **Ентеријерско решење канцеларијског простора ЈАЗАС- југословенске асоцијације за борбу против сиде**, изведен пројекат ул. 27.марта, Београд, Часопис “Модул-архитектура и грађевинарство”, број 28, стр. 16, ИССН 1451-0138
Објављен прилог о ентеријеру простора у оквиру емисије “Тениус Домус”, 05.2004.

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

М33

1. 2014. Штиклица, М: *The Typological division of contemporary restaurantinterior* Proceedings of the 5th International Conference GNP 2014: Civil Engineering- Science and Practice, Жабљак, Грађевински факултет Универзитета Црне Горе, Подгорица, стр. 1501-1508, ИСБН 978-86-82707-23-3
Саопштење са међународног скупа штампано у целини

7. Сопштења на домаћим научним скуповима:

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

9. Индекс компетентности: **1.0 (М33) + 8.0 (СУА1.1) + 13x2.0 (СУА1.5) + 6.0 (М71) + 3.0 (М72) = 47**

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење стамбеног објекта, изведен пројекат, ул. Стојана Протића, Београд
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење дечије собе, Пројекат у фази извођења, ул. Вељка Лукића Курјака, Београд
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење хотелског фоајеа *Garni House 46*, Пројекат у фази извођења, ул. Милешевска, Београд
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 45, пројекат у фази извођења, објекат “Кумбара”, Авалски пут, Београд
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 44, изведен пројекат, ул. Водоводска, Београд
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 43, изведен пројекат, ул. Војислава Илића, Београд
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 42, изведен пројекат, ул. Железничка, Нови Сад
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 41, изведен пројекат, Златибор, Србија
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 40, изведен пројекат, ул. Будимска, Београд
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 39, изведен пројекат, ул. Бистричка, Београд

- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 38, изведен пројекат, ул. Илије Гарашанина, Београд
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење ресторана Арома, Пројекат у фази извођења, објекат Доња Горица, Црна Гора
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 6ЦГ- пројекат у фази извођења, објекат Доња Горица, Црна Гора
- **2017. Штиклица, М:** Пројекат изложбеног дела малопродајног објекта *Sephora*, за потребе француске козметичке куће “*MakeUpForever*”, пројекат у фази извођења, Шпански трг, Рим, Италија
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење стамбеног објекта, *Penthouse*, изведен пројекат, ул. Стојана Протића, Београд
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 5ЦГ- изведен пројекат, Доброта, Црна Гора
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 37, изведен пројекат, ул. Зрмањска 2, Београд
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење стамбеног објекта, изведен пројекат, Подгорица, Црна Гора
- **2017. Штиклица, М:** Ентеријерско решење стамбеног објекта, изведен пројекат, ул. Хаџи Мелентијева, Београд
- **2016. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 34, изведен пројекат, Блок Вест 65, Нови Београд
- **2016. Штиклица, М:** Ентеријерско решење стамбеног објекта, изведен пројекат, ул. Беличка, Београд
- **2016. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома,
- локал 4ЦГ- Тњистер, изведен пројекат, Будва, Црна Гора
- **2016. Штиклица, М:** Ентеријерско решење фризерско-шминкерског салона “*MakeOver*”, изведен пројекат, ул. Прве пруге, Земун
- **2016. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 36, изведен пројекат, ул. Хусинских владара, Београд
- **2016. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 35, изведен пројекат, ул. Цара Николаја, Београд
- **2016. Штиклица, М:** Ентеријерско решење стамбеног објекта, Пројекат у фази извођења, ул. Краљице Наталије, Београд
- **2016. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 33, изведен пројекат, ул. Стевана Сремца, Београд
- **2016. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 32, изведен пројекат, ул. Цвијићева, Београд
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 30, изведен пројекат, ул. Голсвордијева, Београд
- **2015. Штиклица, М:** Тотал дизајн маркета Зелени Цегер, изведен пројекат, ул. Гаврила Принципа, Београд
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 28, изведен пројекат, ул. Крушедолска бр.7, Београд
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 27, изведен пројекат, ул. Призренска бр.1, Београд
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 26, изведен пројекат, ул. Петра Драпшина, Нови Сад
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 25, изведен пројекат, ул. Антифашистиче Борбе, Београд

- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 24, изведен пројекат, ул. Зрмаљска 1, Београд
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 23, изведен пројекат, ул. Војислава Илића, Београд
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 3ЦГ- Инпек, изведен пројекат, ул. Ивана Вујошевића, Подгорица, Црна Гора
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 22, изведен пројекат, ул. Тимочке дивизије, насеље Степа Степановић, Београд
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 21, изведен пројекат, ул. Милоја Ђака, Београд
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 4ЦГ, изведен пројекат, ул. Московска, Подгорица, Црна Гора
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 2ЦГ, изведен пројекат, ул. Београдска бб, Сељаново, Тиват, Црна Гора
- **2015. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 1ЦГ- Стара Мљекара, изведен пројекат, Подгорица, Црна Гора
- **2014. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 20, изведен пројекат, ул. Пожаревачка, Београд
- **2014. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 19, изведен пројекат, ул. Косовска, Београд
- **2014. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 18, изведен пројекат, ул. Новосадски сајам бр.2а, Нови Сад
- **2014. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 17, изведен пројекат, ул. Бирчанинова бр.32-34, Београд
- **2014. Штиклица, М:** Ентеријерско решење продајних објеката кафе La Strada, пројекат у фази израде, ул. Антифашистичке борбе, Београд
- **2014. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 16, изведен пројекат, ул. Владетина бр.13, Београд
- **2014. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 15, изведен пројекат, ул. Бранка Крсмановића бр. 9, Београд
- **2014. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 14, изведен пројекат, ул. Бежанијска бр.16, Београд
- **2014. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 13, изведен пројекат, ул. Андре Николића бр.2б, Београд
- **2013. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 12, изведен пројекат, ул. Обилићев венац бр.4, Београд
- **2013. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 11, изведен пројекат, ул. Браће Југовића бр.10, Београд
- **2013. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 10, изведен пројекат, ул. Војводе Степе бр.178, Београд
- **2013. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 09, изведен пројекат, ул. Макензијева бр.57, Београд
- **2013. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 08, изведен пројекат, ул. Бул.Михајла Пупина бр.106-УУВС, Београд
- **2013. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 07, изведен пројекат, ул. Бул. Зорана Ђинђића бр.167, блок 34, Београд
- **2013. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 06, изведен пројекат, ул. Краља Петра бр.54, Београд
- **2013. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 05, изведен пројекат, ул. Цвијићева бр.78, Београд

- **2012. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 04, изведен пројекат, ул. Димитрија Туцовића бр.26, Београд
- **2012. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 03, изведен пројекат, ул. 27.Марта бр.9, Београд
- **2012. Штиклица, М:** Ентеријерско решење маркета Арома, локал 02, објекат Меркур Бежанијска коса, изведен пројекат, ул. Партизанске авијације бр.2, Београд
- **2009. Штиклица, М:** Ентеријерско решење стамбеног простора, изведен пројекат, ул. Краља Владимира, Београд
- **2009. Штиклица, М:** Ентеријерско решење апартмана, изведен пројекат, ул.Прешевска, Београд
- **2008. Штиклица, М:** Ентеријерско решење стамбеног објекта, изведен пројекат, ул. Маглајска, Београд
- **2007. Штиклица, М:** Ентеријерско решење породичне куће, изведен пројекат, Бежанијска коса, Београд
- **2007. Штиклица, М:** Ентеријерско решење кафеа спортског центра Олимп, изведен пројекат, ул. Вјекослава Ковача бр.11, Београд
- **2007. Штиклица, М:** Просторно решење и дизајн справа фитнес центра на отвореном у оквиру спортског центра Олимп, изведен пројекат, ул. Вјекослава Ковача бр.11, Београд
- **2007. Штиклица, М:** Просторно решење и дизајн дечијег игралишта, изведен пројекат ул. Рузвелтова, Београд
- **2007. Штиклица, М:** Просторно решење и дизајн дечијег игралишта, изведен пројекат, ул. Вјекослава Ковача бр.11, Београд
- **2007. Штиклица, М:** Ентеријерско решење стамбеног објекта, изведен пројекат, Нови Сад
- **2006. Штиклица, М:** Ентеријерско решење породичне куће, изведен пројекат, ул. Хаџи Мелентијева, Београд
- **2006. Штиклица, М:** Ентеријерско решење канцеларијских просторија месне заједнице Липов Лад, изведен пројекат, Бул.Краља Александра бр.298, Београд
- **2005. Штиклица, М:** Ентеријерско решење стамбеног објекта, , изведен пројекат, ул. Браће Недић, Врачар, Београд

VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД

VIII. ОСТАЛО

Докторска дисертација са насловом ”Дизајн стратегија хотела као резултат потреба корисника” је одбрањена 11.05.2015.год.

IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Кандидаткиња др Моника Штиклица, доктор техничких наука из области архитектуре и урбанизма је већ током магистарских студија показала интересовање за наставни рад, а од 2005. године бави се пројектовањем ентеријера. На студијама је имала изванредан успех са просечном оценом 8,78 на основним студијама и оценом 9.67 на магистарским студијама. Током магистарских студија радила је у периоду од годину дана (11. 2009 - 11. 2010.) на Факултету за уметност и дизајн, Универзитета Мегатренд у Београду, у оквиру акредитованог студијског програма Дизајн ентеријера, као сарадник у настави, на

предметима: Дизајн намештаја пословног и школског простора и Дизајн намештаја стамбеног простора. Кандидаткиња је учествовала на више међународних изложби и има реализоване пројекте већег броја ентеријера. Члан је Друштва архитеката Београда и Члан, оснивач и председник управног одбора удружења: Уметничка Алијанса Србије. Активно се служи енглеским и италијанским језиком.

X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

На основу анализе напред изложеног и на основу досадашњег ангажовања и показаних резултата, Комисија даје следеће мишљење:

Кандидаткиња Др Моника Штиклица, доктор техничких наука из области архитектуре и урбанизма, завршила је основне студије на студијском програму Унутрашња архитектура, Факултета примењених уметности, Универзитета уметности у Београду, са просечном оценом 8,78. Након тога успешно је завршила магистарске студије са просечном оценом 9.67. на Департману за архитектуру и урбанизам, Факултета техничких наука Универзитета у Новом Саду и потом је докторирала на тему „Дизајн стратегија хотела као резултат потребе корисника“, на истом факултету.

Кандидаткиња је током студија, током рада као пројектант ентеријера, те као студент демонстратор, такође учешћем на неколико конференција стекла искуство и практично знање из области Архитектуре и урбанизма. Захваљујући наведеном, кандидаткиња својим радом као асистент може да допринесе успешној примени и преношењу знања студентима на Грађевинском факултету у Суботици.

Анализирајући целокупан досадашњи рад кандидаткиње Монике Штиклица, и њене резултате, мишљења смо да она у потпуности испуњава Законом предвиђене услове за избор у звање Асистента са докторатом за уже научне области: Архитектонско инжењерство и урбанизам.

XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА

На основу напред наведеног, а посебно на основу анализе рада кандидаткиње комисија са задовољством предлаже Изборном већу Грађевинског факултета у Суботици да се кандидат др Моника Штиклица изабере у звање **асистента са докторатом** за ужу научну област Архитектонско инжењерство.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Др Викторија Алацић, доцент Грађевинског факултета Суботица

Др Љиљана Алексић, доцент Грађевинског факултета Суботица

Др Мирослав Бешевић, редовни професор Грађевинског факултета
Суботица
